

# 7. ЕЛОЧКА

Слова З. АЛЕКСАНДРОВОЙ

Музыка М. КРАСЕВА

Не очень скоро

1. Ма - лень - кой е - лоч - ке хо - лод - но зи - мой. Из ле - су - е - лоч - ку

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line in G major, 2/4 time, with lyrics: "1. Ма - лень - кой е - лоч - ке хо - лод - но зи - мой. Из ле - су - е - лоч - ку". The middle staff is the piano accompaniment for the right hand, and the bottom staff is for the left hand. Chords are marked with letters: Б (B), М (M), and 7. The tempo marking is *mf*.

взя - ли мы до - мой. Из ле - су е - лоч - ку взя - ли мы до - мой.

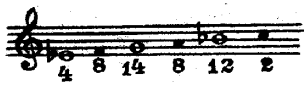
The second system of the musical score continues the melody. The vocal line has lyrics: "взя - ли мы до - мой. Из ле - су е - лоч - ку взя - ли мы до - мой." The piano accompaniment continues with chords marked with letters: Б (B).

2. Сколько на елочке  
Шариков цветных,  
Розовых пряников,  
Шишек золотых!.. } (2 раза)
3. Бусы повесили,  
Стали в хоровод.  
Весело, весело  
Встретим Новый год! } (2 раза)

# 8. ЕЛОЧКА

Музыка А. ФИЛИППЕНКО

Слова М. ПОЗНАНСКОЙ  
Перевод с украинского О. Ковальчука  
Умеренно скоро



*mf*

На\_ря\_ди\_ли е\_лоч\_ку мы в про\_стор\_ном за\_ле, сра\_зу во\_круг е\_лоч\_ки  
При\_бе\_жа\_ли с пес\_ня\_ми бел\_ки и зай\_ча\_та. Пля\_шут вме\_сте ве\_се\_ло

*Привет*

пес\_ни за\_звуча\_ли. Ел\_ка на\_ряд\_на\_я, мно\_же\_ство ог\_  
де\_ти и зве\_ря\_та.

Для повторения | Для окончания

\_ней. Жда\_ли мы ра\_дост\_ных но\_во\_год\_них дней. //дней.

# 5. ДЕД - МОРОЗ

Музыка А. ФИЛИППЕНКО

Слова Т. ВОЛГИНОЙ

Умеренно

Piano introduction in D major, 2/4 time. The right hand features a melodic line with eighth notes and slurs, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. Dynamics include *f* and *mf*. Chords are marked with 'Б' and '7'.

Часть детей

Все дети

Vocal line for the first part of the song. It consists of two parts: 'Часть детей' (mf) and 'Все дети' (f). The lyrics are: Дед-Мо-роз, Дед-Мо-роз дет-кам е-лочку при-нес. Дед-Мо-роз, Дед-Мо-роз дет-кам е-лочку при-нес. Дед-Мо-роз, Дед-Мо-роз дет-кам сладос-ти при-нес. Дед-Мо-роз, Дед-Мо-роз дет-кам сладос-ти при-нес.

Часть детей

Все дети

Vocal line for the second part of the song. It consists of two parts: 'Часть детей' (mf) and 'Все дети' (f). The lyrics are: ку при-нес. А на ней фо-на-ри-ки, зо-ло-ты-е ша-ри-ки. А на ней фо-ти при-нес: ваф-ли а-ро-мат-ны-е и конфе-ты мят-ны-е... Ваф-ли а-ро-

-на-ри-ки, зо-ло-ты-е ша-ри-ки.  
мат-ны-е и конфе-ты мят-ны-е.

Piano accompaniment for the second part of the song. It continues the harmonic accompaniment from the first part, with chords and single notes in the left hand and a melodic line in the right hand. Dynamics include *mf* and *f*. Chords are marked with 'Б' and '7'.

# Ёлка

Слова Н. НАЙДЕНОВОЙ

Музыка Т. ПОПАТЕНКО

Умеренно

First system of piano accompaniment. Treble clef, 2/4 time. Starts with a forte (*f*) dynamic. Bass line features chords marked with 'Б' and '7'.

Vocal line with lyrics: "Блестят на ёлке бусы, хлопушки и звезда. Мы".  
Piano accompaniment below with chords marked 'Б' and '7'. Dynamic is mezzo-forte (*mf*).

Vocal line with lyrics: "любим нашу ёлку - да, да, да!".  
Piano accompaniment below with chords marked 'Б' and '7'. Dynamic is crescendo (*cresc.*).

Для окончания

Final system of piano accompaniment. Treble clef, 2/4 time. Ends with a forte (*f*) dynamic. Bass line features chords marked with 'Б' and '7'.

Блестят на ёлке бусы,  
Хлопушки и звезда.  
Мы любим нашу ёлку -  
Да, да, да!

И Дед Мороз весёлый,  
Седая борода,  
Приносит нам подарки -  
Да, да, да!

Снегурочка в белой шубке  
Приходит к нам всегда.  
Мы с ней поём и пляшем -  
Да, да, да!